



# ANALYSE AF GUIDERNES UDBYTTE

---

Gadens Stemmer

Februar 2023

# INDHOLD

<b>1</b>	<b>Indledning</b> .....	<b>3</b>
1.1	Baggrund og formål med analysen .....	3
1.2	Metode og analysestrategi .....	3
<b>2</b>	<b>Analyse</b> .....	<b>4</b>
2.1	Hvad kan Gadens Stemmer, som andre tilbud ikke kan? .....	4
2.1.1	Rummelighed er en grundsten .....	4
2.1.2	Forståelse og respekt skaber rummelighed .....	5
2.1.3	Meningsskabende, at ens historie kan bruges .....	5
2.1.4	Der giver mening at være en stemme for dem, der ikke bliver hørt .....	6
2.1.5	Jobbet som guide giver kompetencer .....	6
2.1.6	Fællesskab og det kollegiale .....	7
2.1.7	Opsummering .....	8
2.2	Hvilken forskel gør Gadens Stemmer for Guidernes privatliv .....	9
2.2.1	Løn og økonomi .....	9
2.2.2	Normalitet i hverdagen .....	9
2.2.3	Guidede ture fungerer som selvterapi .....	10
2.2.4	Gadens Stemmer indsluser guiderne til samfundet igen .....	11
2.2.5	Opsummering .....	11
2.3	Hvornår er det svært og hvad er svært? .....	12
2.3.1	Hvad kan være svært i forhold til guidernes privatliv? .....	12
2.3.2	Kompetencematch mellem guide og arbejdsopgaver .....	13
2.3.3	Opsamling .....	13

# 1 INDLEDNING

## 1.1 Baggrund og formål med analysen

Denne analyse af udarbejdet af Pluss Leadership efter ønske fra Gadens Stemmer. Den har til formål at give Gadens Stemmer viden, som kan bruges til at dokumentere og synliggøre den forskel, som Gadens Stemmer gør og til at lave justeringer, som kan gøre Gadens Stemmer til en endnu bedre arbejdsplads.

Analysen giver indblik i guidernes udbytte, motivation og evt. udfordringer i jobbet. Den har en ret beskrivende karakter og kommer tæt på de oprindelige data. Dette format er aftalt med Gadens Stemmer og vurderes at spille godt sammen med organisationens behov og fremtidige anvendelse. Analyse er et element i et større evalueringsarbejde omkring Gadens Stemmer, hvor der bl.a. indsamles viden om, hvad deltagerne får ud af at deltage på turene, og guidernes udvikling over tid

## 1.2 Metode og analysestrategi

Analysen bygger på interviews med otte guider fra Gadens Stemmer. Guiderne er blevet udvalgt af Gadens Stemmer så der er en spredning på følgende parametre:

- Variation på typen af baggrundshistorie
- Antallet af ture
- Hvor lang tid de har arbejdet for Gadens Stemmer
- Ekstrovert/introvert
- Hvor længe siden de har modtaget behandling eller støtte
- Om de modtager ydelser med eller uden frikortsbegrænsning
- Om deres motivation er udadvendt eller indadvendt

Udover de listede parametre, har det været taget højde for guidernes køn og deres personlige udbytte af interviewet.

Interviewene er blevet gennemført af koordinatorene ved Gadens Stemmer, da det blev vurderet, at deres relation til guiderne havde en betydning for kvaliteten af de indsamlede data. Interviewene blev gennemført med afsæt i en interviewguide, som er blevet lavet i samarbejde imellem Pluss og Gadens Stemmer. Data er efterfølgende blevet bearbejdet og analyseret af Pluss.

Analysen er lavet med udgangspunkt i tre hovedspørgsmål, som Gadens Stemmer var særligt interesserede i at opnå indblik i:

- Hvad kan Gadens Stemmer, som andre tilbud ikke kan?
- Hvilken forskel gør jobbet hos Gadens Stemmer, for guidernes privatliv?
- Hvornår og hvorfor er jobbet som guide svært?

Opbygningen af analysen følger de tre hovedspørgsmål, hvor der under hvert spørgsmål bliver fremhævet de pointer, som guiderne er kommet omkring i deres svar. Analysen bliver valideret af de interviewede guider, der læser den igennem og kommer med eventuelle kommentarer. Valideringen laves for at sikre at guiderne kan genkende det billede, der bliver beskrevet i analysen.

## 2 ANALYSE

### 2.1 Hvad kan Gadens Stemmer, som andre tilbud ikke kan?

På tværs af interviewene er der enighed, om at Gadens Stemmer er en unik arbejdsplads. Det kommer særligt til udtryk, når guiderne fortæller om:

- Arbejdspladsens *rummelighed*.
- Det *meningsfulde i jobbet*.
- Deres *personlige udvikling og oparbejdelse af kompetencer*.
- Oplevelsen af *fællesskab og kollegaer*.

De næste afsnit i analysen er formuleret med afsæt i disse fire tematikker.

#### 2.1.1 Rummelighed er en grundsten

Alle de interviewede guider beskriver Gadens Stemmer som en rummelig arbejdsplads, og de er enige om, at rummelighed er en altafgørende faktor, når man vil drive en arbejdsplads som Gadens Stemmer.

Herunder er udvalgt nogle citater, der illustrerer denne pointe:

---

*Interviewer: hvad hvis vi sagde "du skal arbejde 8 timer og det skal være om formiddagen"?*

*Guide 2: Jamen så ville det jo krakelere. Det her er jo en alternativ arbejdsplads, der er en forståelse for at de medarbejdere man har er skrøbelige og har brug for noget alternativt. Det synes jeg er prisværdigt.*

---

*Guide 3: Når jeg skal gå en tur, drikker jeg en halv liters inden jeg går turen, og så kan jeg godt gå ture, n uden jeg skal have noget imens. Men jeg arbejder lidt med en funktionspromille eller lidt stof.*

*Interviewer: Hvad ville der ske, hvis du ikke kunne få lov til at tage den øl inden en tur?*

*Guide 3: så ville jeg ikke være i stand til at gå turen.*

---

*Guide 7: Jeg har indset, at jeg er en af de personer, der ikke kan arbejde på et fuldtidsarbejde. Jeg har kun et par timer om dagen, jeg kan stå til rådighed.*

*Interviewer: hvad betyder det, at vi kan tilbyde et arbejde på trods?*

*Guide 7: Det er det der er så enestående, for det er I de eneste, der kan, og det er også det, jeg har prøvet at forklare mit ressourceforløb.*

---

### 2.1.2 Forståelse og respekt skaber rummelighed

I interviewene fortæller guiderne, at rummeligheden særlig bliver skabt gennem forståelse og respekt, mellem medarbejdere og guider. Relationen og mødet mellem medarbejdere og guider, bliver af guiderne beskrevet som noget særligt unikt, sammenlignet med deres møder med jobcentre og andre tilbud. I følgende citater beskriver guiderne, hvad der ligger bag deres oplevelse af Gadens Stemmer som rummelig arbejdsplads og hvordan det afviger fra tidligere oplevelser med systemet og arbejdsmarkedet.

---

*I jobcenteret har jeg været vant til at der bare er blevet sagt "nu skal du det og det" men her bliver der lyttet til en. – Guide 1.*

---

---

*Jeg synes, I er gode til at lave ligeværdighed, selvom det er jer, der er ledere, og os der er misbrugere. Jeg tror mange misbrugere oplever, at de bliver set ned på. Alle kan se at de er misbrugere. Jeg kunne f.eks. ikke gå ind i et supermarked, uden at en vagt gik i røven på mig. Det var bare ydmygende, og når man kom ned på misbrugscenteret, så var der den der autoritet med "hertil og ikke længere", "stil dig her og træk et nummer". Man var aldrig ligestillede. – Guide 4.*

---

---

*Det er syret at, blive værdsat på en anden måde. De (Gadens Stemmer, red) kan bruge ens historie, de har brug for den. – Guide 4.*

---

### 2.1.3 Meningsskabende, at ens historie kan bruges

Guiderne beskriver i høj grad jobbet ved Gadens Stemmer, som værende meningsfuldt. Guiderne tillægger i særlig grad jobbet mening, når de oplever, at deres historier kan skabe værdi for andre, herunder pårørende og potentielle misbrugere. Flere guider fremhæver de unge, som en særlig målgruppe, som de finder det ekstra meningsfuldt at give deres historier videre til. I følgende citater beskriver guiderne, hvornår det at fortælle deres historie videre, givet jobbet mening for dem.

---

*Interviewer: Hvad gør det for dig, at det liv du har levet, har en betydning for andre?*

*Guide 7: Det er jo det, der er vanvittigt. Jeg havde aldrig troet, at det liv jeg havde levet ville have en betydning for andre. Jeg var jo bare i gang med at slå mig selv ihjel i bund og grund. – Guide 7.*

---

---

*Jeg har det altid sådan, hvis jeg kan give noget videre til de unge eller deres forældre, så de kan blive opmærksomme på, hvad der sker (ift. risiko for misbrug, red). Gadens Stemmer er et*

*godt sted til det, man går med alle aldersgrupper, men det betyder mest for mig at gå med de unge. – Guide 3.*

---

---

*Det giver en tilfredsstillelse at give en dyrt købt erfaring, fra mit eget liv, videre til andre. Jeg har haft to søskende med, hvor den ene søster var aktiv, og den anden var ikke aktiv. Men ellers pårørende, eller andre der kender nogen, der er aktive, så giver jeg mine erfaringer videre. – Guide 5.*

---

---

*Det giver mig en tilfredsstillelse at fortælle min historie. Hvis jeg kan være med til at rede en af dem jeg fortæller til, er det et plus for mig. Jeg er bare ude på at rede menneskeliv uden før de bliver aktive. – Guide 5.*

---

---

#### 2.1.4 Der giver mening at være en stemme for dem, der ikke bliver hørt

Udover at give deres erfaringer og historier videre, fremhæver flere af guiderne det også som meningskabende, at de får lov til at være en stemme, der normalt ikke bliver hørt. Det skaber en værdi for guiderne, at deres indsigt i samfundets "skyggesider" er unik. I følgende citater fortæller guiderne, hvordan det er meningskabende at fortælle om en del af samfundet, som mange ikke kender til.

---

*Jeg har haft mange jobs, jeg har sjældent holdt så lang tid som her, men det her giver bare en anden mening. Det giver mening at fortælle folk om undersiden af samfundet. For folk har det med at vade forbi. – Guide 2.*

---

---

*Jeg er glad for, at der er en organisation, så man ikke bliver helt glemt, når man forlader det her jordiske liv. At ens historie lever videre. Mange af os er de glemte mennesker. – Guide 8.*

---

---

#### 2.1.5 Jobbet som guide giver kompetencer

I interviewene fremgår tre forskellige perspektiver på kompetencer.

- Guiderne oparbejder nye kompetencer igennem jobbet.
- Guiderne bliver bevidste om eksisterende kompetencer igennem jobbet.
- Guiderne oplever ikke at deres kompetencer ændrer sig igennem jobbet.

I følgende citater er de tre perspektiver repræsenteret.

---

*Det er jo altid lidt usikkert, fordi man har så og så lang tid de forskellige steder. Det var min største bekymring at få fortalt så og så meget her. Men jeg har en rutine nu. Der er altid noget*

*jeg glemmer at sige, men så snakker jeg om noget andet. Der er også noget man lærer, at hvis man siger det her, så griner folk. – Guide 4.*

---

---

*Jeg har lært noget om mig selv. I starten vidste ikke, at jeg kunne stå og fortælle, men hver gang siger folk at jeg er en god formidler og jeg fortæller min historie godt. Så jeg har lært at jeg er en god formidler, det vidste jeg ikke. Jeg har fundet ud af en masse ting om mig selv, som jeg ikke vidste var derinde. – Guide 1.*

---

---

*Jeg har fået større tro på mig selv. Jeg er blevet overrasket over, hvor naturligt det faldt mig at gå i gang med at snakke om tingene. – Guide 3.*

---

---

*Ja. Det er det nok. Det er det. Ja, jeg ved sgu ikke – der er nogle ting som jeg ikke lige, jeg ved ikke om det er, jeg tror bare jeg siger det der kommer ud af hjernen på mig. – Guide 5 om at tilpasse sin historie til modtageren.*

---

---

## 2.1.6 Fællesskab og det kollegiale

Når guiderne fortæller om fællesskabet og det kollegiale, er der særligt tre perspektiver der kommer til udtryk.

- Fællesskabet er til stede.
- Fællesskabet er til stede, men er svært.
- Fællesskabet er ikke til stede, fordi det er svært.
- 

Når fællesskabet bliver svært, handler det for guiderne om, at de igennem fællesskabet risikerer at komme for tæt på et miljø, de er kommet ud af, og hvor der er aktive misbrugere. Derudover kan det være svært for guider, der tidligere har haft det svært i fællesskaber, at indgå i fællesskabet ved Gadens Stemmer.

I følgende citater, er de forskellige perspektiver på fællesskab og det kollegiale beskrevet.

---

*Guide 8: Det er da helt rart, der udveksler man også erfaringer.*

*Interviewer: hvorfor er det vigtigt at udveksle erfaringer?*

*Guide 8: man kan sætte ord på hvad det giver en, så kan man hjælpe hinanden. F.eks. ved at sige at der er andre byer og bydele der er interessante. – Guide 8 om sociale arrangementer som julefrokost.*

---

---

*Jeg tror, det giver det der med, at man ikke er alene om tingene. Der er rent faktisk nogen, man kan snakke med, hvis man har et problem, nogen der ligestillet, som kan have råd til en. Og lige sådan kan jeg hjælpe folk. Man snakker om tingene på en anden måde, man prøver at gøre det mere forståeligt, hvad men mener med de forskellige oplevelser, man har haft. Jeg kan både snakke med dem (kollegaerne, red) om spørgsmål men også bare "jeg har det af røv til lige nu". Jeg synes ikke, man snakker sammen på samme måde andre steder. Hvis man siger man har det dårligt, så prøver de at snakke uden om, men her har folk levet i det og de har prøvet det, og derfor har de en forståelse af, at man bliver nødt til at snakke. – Guide 3.*

---

---

*Jeg føler allerede, at det er godt for mig. Jeg har bare også bare svært ved at føle, at jeg er en del af et eller andet. Det er også det, der har været svært for mig de sidste mange år. Jeg skal øve mig på at føle mig til rette. Jeg tror på, at det nok skal komme. – Guide 1, om at blive inviteret ind i fællesskabet.*

---

---

*Jamen det gør jeg helt sikkert, jeg føler mig en lige så stor del af fællesskabet, selvom jeg ikke er med på de ture der. Det handler også om, at det kommer for tæt på med dem, der ikke er stoppet endnu (med stoffer, red). – Guide 4.*

---

---

*Lige børn leger bedst, de andre børn kan godt være i København, men det er for langt væk fra mig. – Guide 5 om at være en del af fællesskabet.*

---

### 2.1.7 Opsummering

Gadens Stemmer er en særlig arbejdsplads, som kan noget, som andre tilbud ikke kan. Fundamentet der gør det hele muligt er, at Gadens Stemmer er en rummelig arbejdsplads, der møder deres medarbejdere med respekt, fleksibilitet, og en forståelse for deres situation. Guiderne peger selv på, at det ikke ville være muligt for dem at varetage jobbet, hvis ikke det var til stede.

Guiderne fortæller at der er meningsskabende at give deres historier videre, at deres historier kan bruges af andre og at de giver en stemme til en befolkningsgruppe, der normalt ikke bliver hørt. I gennem jobbet opbygger guiderne kompetencer, som gør det lettere for dem at varetage jobbet og giver dem selvtillid.

Alle guiderne oplever, at der er et fællesskab omkring det at være guide. Nogle af guiderne tillægger fællesskabet en stor værdi, mens andre synes det er mere udfordrende at komme ind i og være en del af.



## 2.2 Hvilken forskel gør Gadens Stemmer for Guidernes privatliv

Når guiderne beskriver den forskel det gør for deres privatliv at være med i Gadens Stemmer, bevæger de sig inden for fire hovedtemaer.

- Løn og økonomi
- Normalisering af hverdagen
- Guidede ture fungerer som selvterapi
- At få en arbejdsidentitet og give tilbage til samfundet.

Hovedtemaerne påvirker guidernes privatliv på forskellige parametre og i forskellige grader. De fire hovedtemaer vil blive gennemgået i følgende afsnit.

### 2.2.1 Løn og økonomi

Guiderne er enige om, at lønnen giver et pusterum i deres privatøkonomi, og derigennem er med til at øge deres livskvalitet. Lønnen bliver dog beskrevet som et ekstra gode ved jobbet og ikke som drivende for guidernes motivation. Derudover bliver det i interviewene pointeret, at det ikke er mængden af penge, der giver frihed, men typen. Nogle af guiderne har tidligere været i besiddelse af en stor mængde penge, men det er nyt for dem, at deres økonomiske overskud består af hvide penge. Det at have adgang til hvide penge giver guiderne en ny oplevelse af frihed, som sorte penge ikke har medført.

I følgende citater beskriver guiderne, lønnens betydning for deres privatliv og deres motivation for at arbejde i Gadens Stemmer.

---

*Nu har jeg noget, jeg kan glæde mig til. Når jeg får at vide, at der er en tur, så glæder jeg mig til at tage afsted. Det er jo ikke lønnen alene, det er også det med, at man føler, man giver noget videre til andre. Der er nogen, der kommer til at tænke over, hvad de kan gøre. – Guide 3.*

---

---

*Det giver en virkelig stor ro, at jeg ikke skal gå og vende hver 25 øre og ikke kun kigge efter tilbudsvare og datovare. Det føles mere værdigt. Jeg har lige været ude og købe nyt tøj til mig selv for første gang i mange år. Jeg havde så mange penge at jeg ikke vidste hvad jeg skulle bruge dem på. – Guide 1.*

---

---

*Interviewer: Du havde da masser af penge, da du var dealer?*

*Ja, men jeg kunne ikke tillade mig at købe biler, og jeg kunne ikke tillade mig at købe en skid, fordi det var sorte penge. I dag har jeg den frihed, at jeg har penge på kontoen. Politiet kan ikke tage mine penge, andet end de penge jeg skylder dem... det er så også en del. Men jeg kan tage ud og rejse i morgen, fordi det ikke længere er sorte penge. – Guide 5.*

---

### 2.2.2 Normalitet i hverdagen

I interviewene beskriver guiderne, at de igennem jobbet ved Gadens Stemmer, opnår en normalitet i hverdagen. Selvom guiderne ser Gadens Stemmer som en alternativ arbejdsplads, oplever de at blive mødt af forventninger fra både ledere og kunder. Disse forventninger er med til at danne grundlag for en stabilitet i

hverdagen, som guiderne kan bruge i deres privatliv, til at få lettere ved at gøre dagligdagsting. Herved kan det altså siges at jobbet skaber en normalitet i hverdagen, som giver struktur og stabilitet og den vej igennem gør guiderne privatliv nemmere.

I de følgende citater beskriver guiderne, hvordan deres arbejdsliv har indflydelse på deres privatliv.

---

*Det der med at komme ud ad døren, det er altid svært for mig, uanset hvad jeg skal. Men det er blevet bedre, efter jeg er begyndt at arbejde her (...) Jeg har fået mere livskvalitet efter jeg er begyndt at gå de her ture, det er blevet nemmere med dagligdagsting. – Guide 1.*

---

---

*Det kan godt være, at jeg kun arbejder et par gange om ugen, eller en enkelt gang om ugen. Men det med at føle sig som et almindeligt menneske og føle sig som andre, og man tager hjem, og man føler at man har udrettet noget. Man føler at man har gjort noget nyttigt, jeg er vild med det. – Guide 7.*

---

### 2.2.3 Guidede ture fungerer som selvterapi

Guiderne fortæller, at de guidede ture har en terapeutisk virkning på dem. Det terapeutiske opstår både, når de fortæller deres historier, og når de modtager feedback fra dem, de har med på tur. Den positive feedback og oplevelsen af at have kontrol over sin egen historie, skaber øget selvværd og selvtillid hos guiderne.

I de følgende citater, fortæller guiderne om, hvordan de guidede ture fungerer som selvterapi, og hvordan det påvirker dem.

---

*Men psykologen kan jeg stikke af fra, det kan jeg ikke her, her står jeg lige midt i det hele. Der kan jeg bare sige, "det vil jeg ikke tale om nu". Det kan jeg ikke her. Her er folket min psykolog. Det rykker mig. – Guide 2.*

---

---

*Det er en form for terapi for en selv. Alt det man har været igennem, det er nemmere at overskue og forholde sig til. Det bliver nemmere og nemmere for hver gang. – Guide 3.*

---

---

*Når jeg fortæller min historie i Gadens Stemmer, er det en form for terapi. Det har givet mig mere selvsikkerhed, jeg tør tage telefonen nu, det gjorde jeg ikke før. Det har virkelig givet mig noget power. – Guide 6.*

---

---

*Jeg føler det er terapi for en. Alt der har tynget en fysisk og psykisk, det får man lov til at fortælle ud. Det feedback man får er positiv, og man bliver helt opløftet af det. – Guide 8.*

---

#### 2.2.4 Gadens Stemmer indsluser guiderne til samfundet igen

Guiderne oplever igennem jobbet at være en del af samfundet igen. Flere af guiderne beskriver, at de ikke følte sig som en del af samfundet, mens de levede på gaden. Udover at være blevet en del af samfundet igen, beskriver flere guider, at de føler; at de igennem jobbet kan betale tilbage til et system, som de i en længere årrække har taget fra.

I følgende citater, beskriver guiderne hvordan de oplever at være blevet en del af samfundet igen.

---

*Jeg har det godt med det. Det har ikke været siden sidst i 80'erne, at jeg har betalt skat, men det gør jeg nu. Jeg betaler tilbage til et system, jeg bare har revet fra (...) Jeg lagde også mærke til, da der var valg, at jeg var mere opsat på at komme op og stemme. Nu var det som om, at jeg havde en grund til at være mere aktiv og gå mere op i, hvad fanden der sker. – Guide 3.*

---

---

*Jeg er blevet en del af samfundet, på samfundets præmisser og det vil jeg gerne være. – Guide 6.*

---

---

*Jeg har tidligere i mit misbrug levet helt ved siden af samfundet, og nu er jeg blevet en del af samfundet igen. Det er ret syret (...) Jeg fik faktisk en fødselsdagsinvitation fra min datter, sidst jeg var til fødselsdag hos hende, blev hun 11, og nu bliver hun 24. – Guide 4.*

---

---

*Bare for et halvt år siden var mit største ønske at få førtidspension, men i dag vil jeg gerne arbejde i Gadens stemmer, hvor det bliver som et helt job eller et flexjob. Nu vil jeg noget mere med mit liv. Det har givet mig nogle håb, om de så er realistiske eller urealistiske ved jeg ikke. – Guide 1.*

---

#### 2.2.5 Opsummering

Jobbet i Gadens Stemmer har på flere måder en positiv indvirkning på guiderne's privatliv. Lønnen ved jobbet er med til at give guiderne luft i økonomien. Her gælder det både at guiderne har flere penge mellem hænderne, men også at pengene er tjent lovligt, og de derfor har større frihed til at bruge dem. På trods af friheden, som lønnen skaber bliver lønnen i sig selv ikke beskrevet som motivation for jobbet, lønnen betragtes mere som et ekstra gode ved jobbet. Guiderne beskriver også at de igennem Jobbet hos Gadens Stemmer oplever en normalitet i hverdagen, som gør det nemmere for dem at gøre dagligdagsting uden for jobbet. Guiderne oplever det at fortælle deres historier, fungerer som en form for terapi for dem, det bliver

nemmere og nemmere for dem at forholde sig til deres fortid og arbejde med den. Guiderne oplever igen jobbet at være blevet en del af samfundet igen. De beskriver, hvordan de er begyndt at føle sig berettigede til at være en del af samfundet og en lyst til at fortsætte med at være en del af samfundet igen.

## 2.3 Hvornår er det svært og hvad er svært?

I interviewene bliver guiderne spurgt ind til hvornår det kan være svært at være guide. Guidernes forskellige perspektiver, kan deles op i to hovedkategorier:

- Hvad er svært i forhold til guidernes privatliv?
- Hvad er svært i guidearbejdet og kompetencematchet mellem guide og arbejdsopgaver?

Det er ikke alle guider, der oplever, at det kan være svært at være guide, og i følgende afsnit beskrives det både, hvornår det kan være svært, og hvorfor det ikke er svært.

### 2.3.1 Hvad kan være svært i forhold til guidernes privatliv?

Det er ikke alle guider, som har svært ved at komme afsted på ture. De guider der ikke oplever, at det er svært, forklarer det med, at de oplever at jobbet er så meget på deres præmisser, at de planlægger ture så de har overskud. Andre fortæller om at det giver en ansvarsfølelse af folk har betalt penge for turen og det er motivation i sig selv.

Dem der oplever, at det er svært, beskriver at det kan være svært når humøret ikke er til det. Der peges dog også på, at de hårde ture ofte ender med at være en god oplevelse, enten når turen først er gået i gang, eller når den er færdig.

En af guiderne beskriver at han ikke bryder sig om at være iklædt Gadens Stemmer tøj, da han føler, det udstiller ham. Det er ikke noget, der gør det svært for ham at tage af sted, men det er noget han tænker over på sine ture.

I følgende citater beskriver guiderne, hvornår det kan være svært at komme afsted, og hvilke konsekvenser det har.

---

*Jeg tager jahatten på, og så springer jeg ud i det, og så går det normalt godt. Der er nogle gange, hvor jeg står og tænker "bare de ikke kommer i dag", og så kommer de, og så er man sådan "okay der var de". Men så har jeg en omstillingsparathed, og så kan jeg komme ud af det. Ofte er det når jeg begynder at tale, så glemmer jeg det lidt, og så kan jeg forholde mig til det, når jeg kommer hjem. Min motivation er jo at komme ud med de budskaber, jeg gerne vil ud med. – Guide 2 om de svære dage.*

---

---

*Interviewer: Har du oplevet, at det er svært at komme på arbejde, og hvorfor er det svært?  
Hvis jeg er deprimeret. Men det er de dage, jeg har særligt meget brug for at være afsted. Man kan få luftet det hele og få snakket om tingene. Så kan jeg få fortalt min historie og få det sådan \*puster roligt ud\*. – Guide 3*

---

---

*Men det kan godt være det bare er mig. Men jeg kan ikke så godt lide at udstille mig selv i Gaden Stemmers tøj, når jeg går op ad gaden. Jeg føler mig lidt som en Hus forbi-sælger. Jeg tror, det ville være rarest at have et plastikskilt, man tog på, når man var dernede. – Guide 4.*

---

### 2.3.2 Kompetencematch mellem guide og arbejdsopgaver

Guiderne beskriver generelt, at de føler sig godt klædt på til at varetage deres arbejdsopgaver. Guiderne beskriver også, at de synes der var et godt match imellem deres oplæringsbehov og deres faktiske oplæring. Enkelte beskriver at det kan være svært at finde tid til at tale med de personer, der bliver berørte af deres historier.

I følgende beskriver guiderne, hvordan de oplever, at deres kompetencer matcher med deres arbejdsopgaver.

---

*Interviewer: Under oplæringsperioden bliver du forberedt til at fortælle din historie, men det er jo ikke sådan det er i virkeligheden når man står på gaden. Følte du dig klædt på?*

*Ja, jeg følte jeg fik god tid, og den tid jeg skulle bruge og også lidt længere tid. Men du ved også, at jeg godt kan lide at være forberedt. Jeg skulle være sikker på, at når jeg stod derude, så skulle det gå godt og være en positiv oplevelse. – Guide 1*

---

---

*Interviewer: Prøv at beskriv om der er match mellem de krav du bliver mødt af og dine kompetencer*

*Det er blevet bedre. Det har ikke været svært i starten, men min historie er grov på nogle punkter. Jeg kan nogle gange mærke, at jeg rammer en person. Der ville jeg gerne have snakket med personen. Jeg vokser med opgaven her. Nogle gange kunne jeg godt bruge lidt ekstra tid til at tale med personerne der bliver rørt, men man bliver også bedre til at læse personer hele tiden. – Guide 6*

---

### 2.3.3 Opsamling

Det er ikke alle guider der oplever at det kan være svært at arbejde som guide. De guider der oplever at det kan være svært, oplever at det er svært hvis humøret ikke er med dem. Dog fortæller de også, at det ofte hjælper på humøret at tage med på tur. Generelt oplever guiderne at deres kompetencer passer til de opgaver de skal varetage. Dog nævner enkelte at det kan være svært at finde tid til at snakke med dem, som er blevet særligt berørte af deres historier.



Siden 2001 har vi bistået virksomheder, organisationer og samfundsinstitutioner i at udvikle og realisere deres potentialer. Det sker via udvikling af governance, strategi, ledelse og organisation, samt ved at skg og læring gennem strategiske analyser og evalueringer. I vores adfærd og tænkning styres vi af tre værdier: Værdiskabelse, fairness og troværdighed. Konsulenterne arbejder over hele landet ud fra vores kontorer i Aarhus og København.

**Pluss.**